

Fotografia Infantil:

Desafios do Início de Carreira

por Huaine Nunes



huainenunes.com

FOTOGRAFIA INFANTIL - DESAFIOS DO INÍCIO DE CARREIRA

Por Huaíne Nunes

SUMÁRIO:

01.Introdução.	3
02.Todo mundo começou um dia.	3
03.Descobrimdo seu estilo.	5
04.O importante é traçar metas!	6
05.O fotógrafo "full-time".	7
06.Divulgando seu trabalho.	9
07.Um lugar legal para receber seus clientes.	10
08.Gerenciando seu tempo.	12
09.Cuidando das finanças.	14
10.Cobrar muito pouco pode ser um tiro no pé.	15
11.Montando seus orçamentos.	16
12.Contratos.	17
13.Um bom blog.	18
14.Entregando seu trabalho. Quanto mais mimos, melhor!	20
15.Conclusão.	21
16.Sobre a autora.	21



FOTOGRAFIA INFANTIL - DESAFIOS DO INÍCIO DE CARREIRA

Por Huaíne Nunes

1. INTRODUÇÃO

Em pouco menos de 5 anos de fotografia, posso dizer que ainda não cheguei onde gostaria de chegar – aliás, espero nunca me sentir como se não houvesse mais para onde caminhar – mas certamente posso afirmar que já fui mais mais longe do que eu jamais sonhei.

Se há 5 anos, perguntassem para a Huaíne de 19 anos, estudante de moda, secretária de advogado, trabalhadora assalariada que recebia salário mínimo, onde ela estaria em sua carreira no ano de 2013, seria um sonho distante a situação atual. Morar com meu noivo, ter meu próprio carro, minha própria empresa e liberdade para atuar na minha maior paixão: a fotografia de crianças. Tudo isso que parecia miragem, agora é uma realidade que conquistei com alguns tropeços, alguns erros e acertos que continuo cometendo e traçando o meu caminho.

O meu pensamento em desenvolver um workshop – e agora este e-book que você está lendo – chamado Desafios do Início de Carreira foi simplesmente achar que se eu contar para vocês os “perrengues” que passei e as soluções que encontrei, possivelmente vocês consigam ter um caminho um pouco mais curto.

Fotografia é trabalho árduo e a gente leva um tempinho para perceber isto. Se pararmos para pensar, é imensa a quantidade de diferentes tópicos e áreas do conhecimento que precisamos dominar para nos chamarmos de profissionais – entendemos por profissionais aqueles que vivem exclusivamente da fotografia.

Direito, para cuidar dos contratos; Contabilidade para administrar as finanças; Design para álbuns, orçamentos, blog, identidade visual, etc; Relações Públicas; Relações interpessoais; são apenas algumas das áreas de conhecimento que aprendemos a dominar quando abrimos a nossa empresa de fotografia. Em muitos aspectos não é diferente de outras profissões, exige dedicação total.

Neste pequeno livro, contarei um pouco da minha experiência pessoal no mundo da fotografia infantil e como consegui, com bastante esforço alcançar o sonho “profissão: fotógrafo”.

2. TODO MUNDO COMEÇOU UM DIA.

Quando comecei, em 2008, eu acompanhava alguns fotógrafos que compartilhavam seus trabalhos conosco e pensava: eu nunca vou conseguir fotografar assim. Tudo